

嘉義縣 109 學年度食農教育優良教案甄選

壹、課程理念

吃，是孩子最愛的項目之一，對於餐桌上的用具，與用餐過程的適當行為，在同學們團體一起用午餐的同時，正是學習與展現的最佳機會，因此，透過課程安排引導學生注意用餐禮儀，期望能夠學習合宜舉止，藉此培育出大心兒童。

貳、課程架構

從遊戲化的探究實作經驗出發，引發學生對於餐具～筷子的興趣，進而指導餐桌上的用餐禮儀。

參、教學方法

- 1.多媒體教學
- 2.示範與實作

肆、評量方式

- 1.教室觀察紀錄
- 2.學習圖文紀錄

伍、教學活動

領域/科目	校本課程～設計見學課程
實施年級	低年級
主題名稱	餐具身世大調查～餐具的前世與今生
主題內容 勾選 可複選	<input type="checkbox"/> 農事教育、 <input type="checkbox"/> 人類與糧食生態永續、 <input type="checkbox"/> 產銷履歷 <input type="checkbox"/> 綠色生產與消費、 <input type="checkbox"/> 碳足跡、 <input type="checkbox"/> 食品安全 <input type="checkbox"/> 健康飲食、 <input checked="" type="checkbox"/> 午餐禮儀、 <input type="checkbox"/> 感恩惜物、 <input type="checkbox"/> 其他 _____

設計依據			
學習重點	學習表現	2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	
	學習內容	中餐餐具～筷子	
核心素養	總綱	A 自主行動 A3 規劃執行與創新應變 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。 C 社會參與 C1 道德實踐與公民意識 具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。	
	領綱	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	
與其他領域/科目的連結	生活課程		
教材來源	澧食公益飲食文化教育基金會		
教學設備/資源	多媒體簡報、影片		
各單元學習重點與學習目標			
單元名稱	學習重點		學習目標
餐具身世大調查	學習表現	2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	一、透過探索與探究中餐餐具禮儀，了解用餐時的禮儀。 二、覺察生活中的用餐禮儀，探究其意義，並願意遵守。
	學習內容	中餐餐具用法教學簡報 用餐禮儀教學影片簡報	

教學單元活動設計			
單元名稱	餐具身世大調查～餐具的前世與今生	時間	80 分鐘
學習目標	1. 透過探索與探究中餐餐具禮儀，了解用餐時的禮儀。 2. 覺察生活中的用餐禮儀，探究其意義，並願意遵守。		
學習表現	2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。		
學習內容	中餐餐具～筷子		
領綱核心素養	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。		
第一節：教學活動內容及實施方式			備註
【引起動機】		【時間】	
猜一猜，古時候的人怎麼吃飯？		5 分鐘	
【發展活動】		【時間】	
1. 請同學在校園裡找一找地上有哪些天然材料可以幫助人們順利吃飯。 2. 在學生尋找蒐集完成天然材料後，進行分組活動。 3. 各組學生依序運用各自尋找蒐集到的天然材料在已經裝水的水桶裡面取出乒乓球，進行操作體會與觀察。		25 分鐘 【評量重點】 1. 能利用天然材料嘗試取出水桶裡的乒乓球 2. 能觀察組員運用不同的材料嘗試取出水桶裡的乒乓球	
【綜合活動】		【時間】	
1. 鼓勵學生分享剛才的操作經驗，尤其是成功取出乒乓球者的發現。 2. 老師分享觀察結果。		10 分鐘 【評量重點】 能說出操作後的心得與發現	

第二節：教學活動內容及實施方式		備註
<p>【引起動機】 猜一猜，現代人是怎麼吃飯的？</p>		<p>【時間】 3 分鐘</p>
<p>【發展活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師說明人類使用餐具的原因。 2. 老師介紹中式餐具～筷子與世界上的各種餐具。 3. 老師示範說明筷子的正確拿法，學生練習。 4. 學生練習使用筷子夾取乒乓球。 5. 學生練習使用筷子夾取綠豆。 		<p>【時間】 30 分鐘</p> <p>【評量重點】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解各種餐具名稱與用法 2. 能正確拿筷子 3. 可以使用筷子夾取物品
<p>【綜合活動】 老師介紹說明使用筷子的禮儀。</p>		<p>【時間】 7 分鐘</p> <p>【評量重點】 使用筷子時能避免出現不合宜的動作</p>
附錄		

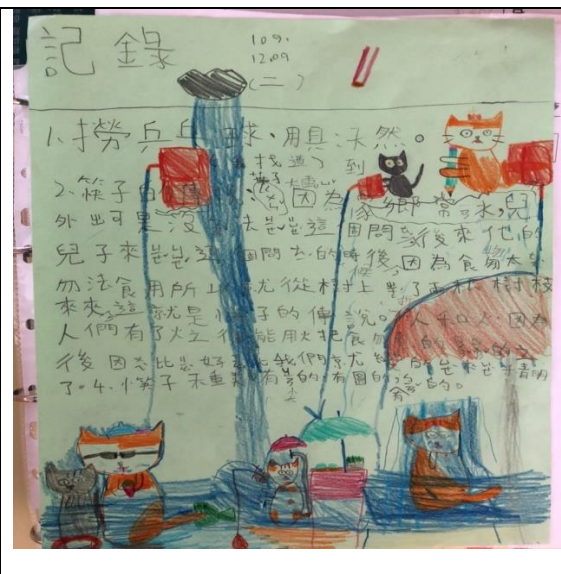
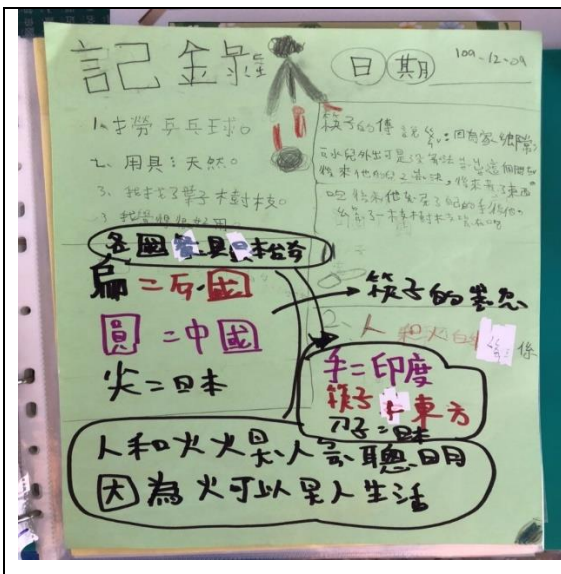
陸、教學成果（勿出現學校、作者之文字、圖像或是照片）

一、教學過程（含照片）





二、學生作品（學習單或其他）



柒、教學省思（教學者反思）

反思一

透過大禹發明筷子的故事以及撈取水中乒乓球的學習任務，讓學生在實際的情境下執行學習任務，可以引導學生思考如何使用大自然的素材撈取水中的物品，並體驗古人發明餐具的歷程，也能激發學生的學習興趣與動機。

日常生活中可以發現學生較少使用筷子吃飯，但是使用筷子吃飯卻又是台灣傳統的飲食文化，所以課程設計希望學生能好好的用筷子吃飯，實際教學之後發現低年級的孩子普遍在使用筷子上感到困難，雖然已經能夾取物品，但是姿勢仍然是千奇百怪，可能因為學生手部小肌肉的肌力與協調力仍不足，需要更多的訓練。所以雖然課堂上已經學習過，但是要熟練筷子的使用仍應該落實在日常生活中的使用，才能熟能生巧。

反思二

進入國小階段的學童開始需要大量運用到小肌肉訓練，除了運筆之外，低學習筷子的使用也是小肌肉練習的重點。在進入課程前調查低年級學生使用筷子的狀況，大多數學童並沒有使用過筷子進食，已使用過的孩子次數也不頻繁，雖然筷子為華人用餐文化重要工具，但低年級學童使用並不廣泛，可能與小肌肉發展有關。所以本次課程設計著重在用餐禮儀中筷子的使用、筷子的由來及亞洲地區各種不同筷子種類的國家淵大面向。

學生在進行筷子練習時，因為初次嘗試練習感覺到新奇，使用過的孩子也急忙表現自己的熟練，但可能筷子的使用為拇指、食指和中指3根手指頭輕輕將筷子拿住，只移動上側筷子的肌肉運用對孩子尚為陌生，所以都會呈現筷子交叉的狀況。這需要生活中有時常練習的機會才能運用自如，難怪許多歐美人士使用筷子也會大喊:困難阿!

各國的筷子會因應需求不同而發展出不同形式的筷子種類，如日本人喜好食魚，故筷子設計短而尖；韓國人以盤坐於地以圓盤低桌為日常生活方式，故發展出扁筷方便在移動桌子時不易滾動；華人文化重視圓滿之意象，故筷子以圓形為設計。不只是認識筷子的種類而已，孩童透過筷子為媒介，進而認識鄰近各國的生活文化，增加孩童多元文化的視野。

反思三

- 1.學生對於使用筷子都感到興趣，也躍躍欲試，因此一拿到筷子以後紛紛試夾桌上的各種文具。是否成功夾起物品，這時便開始挑戰學生。學生被激起心裡慾望的同時，專注力容易聚焦在成功與失敗上，而在手指的放置位置與操控上容易被忽略。

要控制好兩根筷子比起握一枝筆寫字來得困難一些，固而低年級階段的孩子對於手部小肌肉的發展是不是成熟，在筷子的學習使用上影響也大。

- 2.面對少數得意於已經會使用筷子，並且自認為方式正確良好的學生，需要有更多的時間與機會去引導他觀察與體會。