美食無國界

壹、課程理念

一開始,從康軒版國語 4 上課文一「美味的一堂課」來發想,課文中,<u>文文</u>姐姐來班上分享旅行時的美食經驗,她介紹了不同國家的美食,包括印度的甩餅,美味的義大利麵。最後,<u>文文</u>姐姐還帶著我們動手做<u>日本</u>的壽司,讓大家上了「美味的一堂課」。希望培養學生具備自我文化認同的信念,並尊重與欣賞多元文化,積極關心全球議題及國際情勢,且能順應時代脈動與社會需要,發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。

貳、課程架構

- 藉由「環遊世界做蘋果派」繪本,師生共同討論世界各地區的美食圖片,培養學生尊重、包容、欣賞的能力以及多元的國際觀。
- 2. 學生從思考各地辦理活動的目的與影響,引導兒童發現不同美食的特色,進而引發美 食與文化之間關係的討論。培養餐桌飲食的禮儀,感受珍惜食物的幸福。
- 3. 透過實作,讓學生體驗實際製作蘋果派的經驗,進行一場校內獨一無二的美食饗宴。

參、教學方法

小組合作、發表、實作、短文寫作。

肆、評量方式

學生上課表現、小組合作學習、個人學習單。

伍、教學活動

領域/科目		綜合活動
實施年級		5上
主題名稱		美食無國界
主題內容		□農事教育、■人類與糧食生態永續、□產銷履歷
勾選		□綠色生產與消費、□碳足跡、□食品安全
可複	選	□健康飲食、□午餐禮儀、□感恩惜物、■其他 <u>多元文化</u>
	<u>l</u>	設計依據
	學習表	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群,理解並欣賞多元文化。
	現	
學習		Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。
重點	學習內	Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。
	容	Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。
		Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。
總綱 核心		C3 多元文化與國際理解
素養	領綱	綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化,尊重關懷不同族群,理解並包容文化的多元
# / €	マ只 何 问	性。
		【國際教育】
	實質內	國 El 了解我國與世界其他國家的文化特質。
議題	涵	【多元文化教育】
融入		多 E3 認識不同的文化概念,如族群、階級、性別、宗教等。
	所融入	尊重與欣賞世界各地的飲食文化,並用心感受生活中的美好滋味。
	之單元	
與其他	領域/科	語文、社會、自然、藝文
目的連結		
教材來源		康軒五上綜合課本、康軒四上國語課本、自編
教學設備/資源		電子書、繪本、網路資料收集

各單元學習重點與學習目標							
單元名稱		學習目標					
	解羽士由	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群,理解並欣	一、分享嘗試各族				
美食無國界	學習表現	賞多元文化。	群特色飲食的				
	學習內容	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。	感受。				
	學習表現	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群,理解並欣	二、發現各族群飲				
关人公园田		賞多元文化。	食與文化相互				
美食無國界	學習內容	Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。	間的關係。				
	學習表現	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群,理解並欣	三、接納不同族群				
圣人知田		賞多元文化。	的特色飲食文				
美食無國界	## ## \	Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。	化。				
	學習內容	Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。					

教學單元活動設計						
單元名稱	美 食無國界					
學習目標	1. 分享嘗試各族群特色飲食的感受。 2. 發現各族群飲食與文化相互間的關係。 3. 接納不同族群的特色飲食文化。					
學習表現	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群,理解並欣賞多元文化。					
學習內容	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。					
領綱核心素養	綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化,尊重關懷不同族群,理解並包容文化的多元性。					
核心素養呼應說明	具備自我文化認同的信念,並尊重與欣賞多元文化,積極關心全球議題及國際 情勢,且能順應時代脈動與社會需要,發展國際理解、多元文化價值觀與世界 和平的胸懷。					

議題融入

說明

【國際教育】

國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

【多元文化教育】

多 E3 認識不同的文化概念,如族群、階級、性別、宗教等。

教學活動內容及實施方式	備註	評量重點
~~~第一節~~~		
【引起動機】		
回顧四年級國語「美味的一堂課」,文中作者分享旅行時的美食經驗,		專心聆聽
介紹了不同國家的美食。這次讓我們先從 <u>台灣</u> 出發,與學生討論 <u>台</u>	5分鐘	樂於分享
<u>灣</u> 有那些在地美食。		
【發展活動】	25 分鐘	小組討論
1. 發下 <u>台灣</u> 地圖,請小組討論 <u>台灣</u> 在地的美食有哪些,分別在哪個	10 71 34	小組海報
縣市,並把它標註出來。		完成
【綜合活動】	10 3 43	小組口頭
小組發表討論結果,班上仔細聆聽。	10 分鐘	報告
~~~第一節結束~~~		十八 口
~~~第二節~~~		
【引起動機】		
1. 討論完台灣在地美食之後,請學生說說看那些國家的美食是令自		樂於分享
己印象最深刻?為什麼?	15 分鐘	仔細聆聽
2. 繪本故事「環遊世界做蘋果派」分享		
【發展活動】		, , & da
1. 小組討論蘋果派製作之事前準備材料以及工作分配。	25 分鐘	小組參與
(完成學習單)		學習單完成
2. 小組與老師確認準備工具及工作分配		<i>为</i> 义
3. 老師說明各烘焙用具的使用以及安全問題。		
4. 完成短文「烤箱的使用說明書」		
~~~第二節結束~~~		
~~~第三節~~~		
【綜合活動】	40 分鐘	小組參與
1. 學生分組把工具帶齊,至廚房進行蘋果派烘焙。	40 万 運	
(1)蘋果削皮切丁。		
(2)切丁蘋果放置平底鍋拌炒15分鐘(加奶油)。		
(3)切起酥片,四周塗抹蛋白液。		
(4)將蘋果放置起酥片中間,對折。		
(5)用叉子將起酥片邊邊壓緊。		
(6)塗抹蛋黄液於起酥片上。		
(7)放入烤箱烤 10 分鐘。		
2. 品嘗蘋果派		
~~~第三節結束~~~		

	~~~第四節~~~					
【引起動機】 回顧上節蘋	5分鐘	樂於分享				
【發展活動】 1. 請學生記 何? 2. 蘋果派是 方已論與 3. 將討論與	15 分鐘 10 分鐘 10 分鐘	文字記錄				
【綜合活動】 1. 分享個人的文字紀錄。 2. 老師總結。						
教學提醒	無					
1. 張玉欣主編(民 106)。世界飲食文化:立足臺灣、從飲食文化看世界。新北市:華立圖書。 2. 宮崎正勝(民 107)。餐桌上的世界史(全新插畫版)(陳柏瑤譯)。新北市:遠足文化。 3. Marjorie Priceman(2014)。環遊世界做蘋果派。維京。						
附錄	無					

# 陸、教學成果(勿出現學校、作者之文字、圖像或是照片)

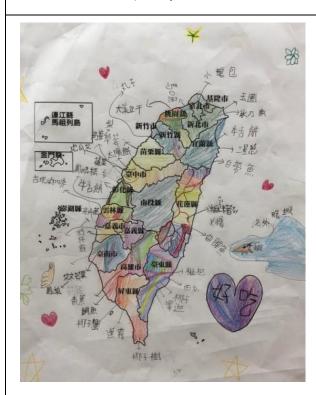
# 一、教學過程(含照片)





小組討論1

小組討論2





學生製作台灣美食地圖

課堂上課情形





蘋果派教學

小組成員手作蘋果派



師生上課情形



哇!蘋果派出爐了~全班開心合影

### 二、學生作品(學習單或其他)



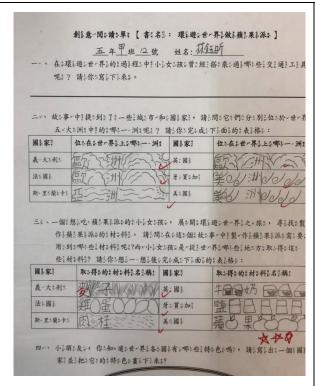


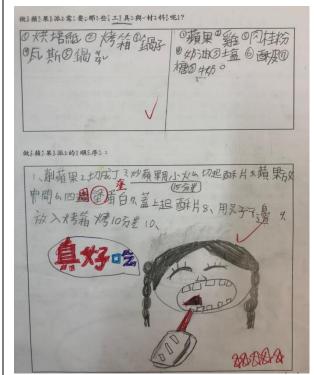
小組討論版

學生作品

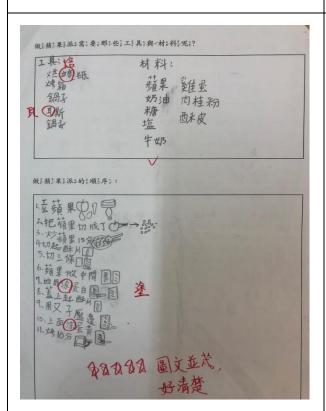


班級學生作品

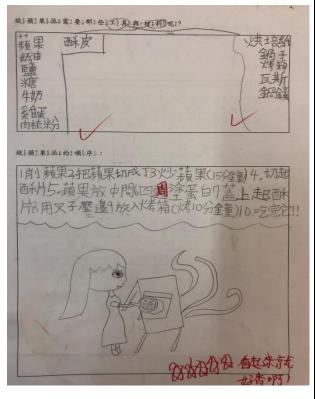




### 蘋果派創意閱讀單

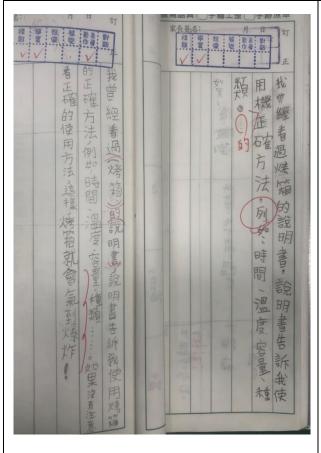


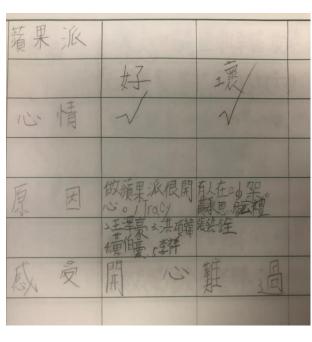
### 蘋果派創意閱讀單



蘋果派創意閱讀單

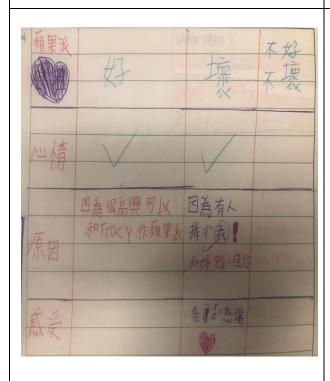
蘋果派創意閱讀單

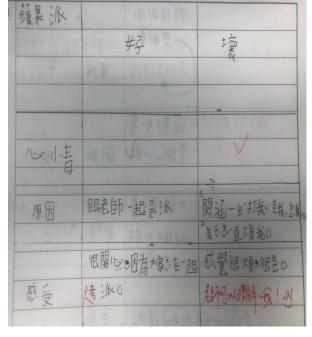




學生短文:烤箱的使用說明書

蘋果派心情溫度計





蘋果派心情溫度計

蘋果派心情溫度計

### 柒、教學省思(教學者反思)

憶起一年前,四上國語第八課「美味的一堂課」,從文題「美味的一堂課」就讓班上孩子覺得食指大動。因為,品嘗美食是一件多麼開心的事情啊!當時,我們班的孩子跟著文文姐姐與作者的文字,一起品嘗美食,雖然沒辦法實際體會,但從文字中,我們好像能身歷其境,感受到甩餅的特技表演以及<u>義大利麵</u>的美味。在文章末段,作者自己動手做<u>日本</u>的壽司,強調自己動手做的料理成就感,所做出的食物,其實是最美味的。

我們班的孩子<u>小胖胖</u>留下了一段文字— 啊! 我有許多煩惱,其中最讓我擔心的就是我的身材和身高了!爺爺、奶奶總是說我「太豐滿」了,我很煩惱自己以後要怎麼見人,該怎麼做才能長得又高又帥呢?讓爺爺、奶奶從此不再為我憂心忡忡,可以悠閒的高枕無憂呢?以上這段文字一直在我心中蕩漾,因此設計了「美食無國界」的教案。期待班上同學為了家人的期待,也為了自己的健康,希望有一天,同學的煩惱不再是大家的煩惱。

這次我嘗試在教室設置課程預告專區,孩子在課堂前一直不斷的問我,老師我們要畫了嗎?老師那是要做什麼的?下課也吸引了孩子圍觀,他們還期待我會再貼新的東西上去,這樣的專區成功引起孩子的學習動機,這讓我很想繼續經營下去。

這堂課有兩個實作的機會,在第二次的合作是較有挑戰性的,也因為有了這樣的對照,讓他們真真實實的感受到方便與不方便的差別,做了最好的印證,此外,在小組運作的部分, 我看到孩子的成長,他們從以前的吵架、堅持己見,到現在學會分享,學會給同儕機會,也 許孩子對於不同想法的判斷能力還未成熟,但是他們會有自己的想法,做最好的表達呈現。

這次的教學從教案設計到正式上場一切比過去順利許多,「美食無國界」本質上的學習就是為了可以和生活做結合,孩子不僅是學會了課堂中的知識,他們也可以將此概念運用在生活當中來解決問題,當教案流暢,脈絡清晰,學生在課堂中也會跟著老師的脈絡走,抽象難懂的概念就在這一次又一次的討論當中逐步建立出來。