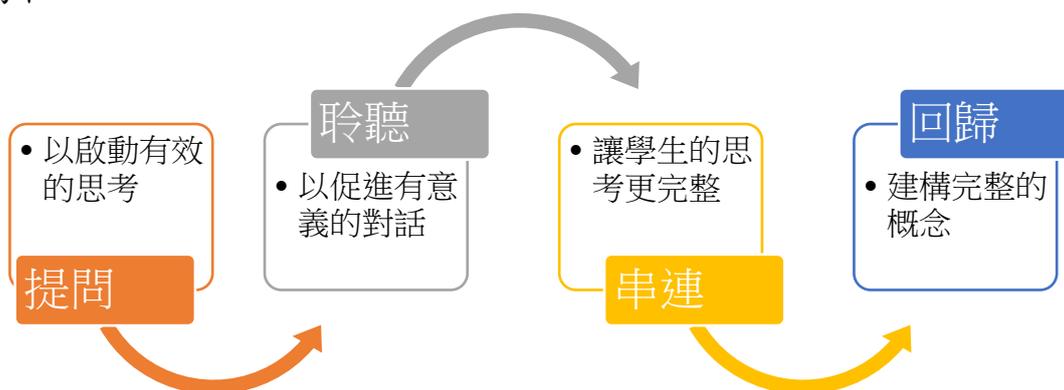
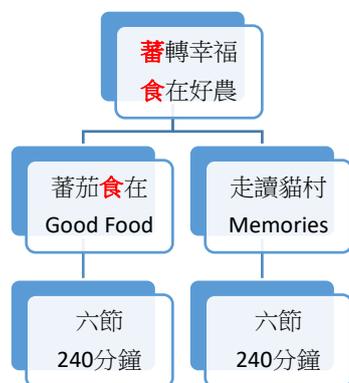


## 壹、課程理念

- 一、翻轉視野，用閱讀啟動愛鄉行動：透過專業師資對閱讀教育提供更透徹與適性的教學設計活動，翻轉學生傳統的閱讀學習模式。融合在地農業文化的讀本與元素，強化學生對故鄉與土地的認識與認同。藉由閱讀面向和視野的翻轉，促進學生對故鄉土地從關懷到行動的啟動，以達到教育的價值和目標。
- 二、閱讀昇華，從瀏覽到藝文創作：整合閱讀方式、故事創作與劇坊共構等實驗創意教學模組，引導學童由探索語詞運用到共同建構故事腳本，透過模擬實作、藝文創作與分享，活化也強化了學生語文領域的閱讀理解和生活運用能力。
- 三、走讀農園，廣納環境保護元素與素養：秉持「讀萬卷書、行萬里路」理念，以走讀模式整合實驗創新教學模組。藉由實地參訪、專業導覽、體驗學習、分組討論，讓戶外的農場職能、環保模式、生態工法…，轉化和內化成學生生活和學習的能量與知能，型塑環保小尖兵與未來的世界公民。
- 四、永續傳承，環保與科技的永續結合：經由資訊科技教育課程，搭配走讀與閱讀媒材的蒐集，透過繪本創作、電子書製作，將環保素養轉為永續智庫，藉由雲端平台傳播給更多民眾學子，促進環保實踐和樂於閱讀的終身學習習慣。而設計素養導向教學，教師的任務為下：



## 貳、課程架構與理論依據



課程設計的理論取向意識型態。

理論取向	意義與要點	課程設計方法	教學運用	新課綱思維
精粹主義	課程即科目。 傳遞文化遺產。	學科知識系統。	形式訓練。	慎選教科書。
經驗主義	課程即經驗。 學生需求與興趣。	無預設 無結構。 依照心理順序。	做中學。 問題解決。	非正式課程。 潛在課程。 設計適性課程。
社會主義	課程即計畫。 以社會問題為核心。	重建理想的社會。 社會活動或問題。	積極行動。 社會技能。	充實學校資源。 美好的社會人生。 活用實踐。
科技主義	課程即目標。 為未來生活做準備。	科學探究的整體歷程。 活動分析法。	設計適當的 教學方法。	教學方法與策略。 跨領域統整。 工作分析。
專業主義	課程即研究假設。 意義與學的互動。	兼顧論理組織與心理 組織。 核心課程。	課程設計與 發展落實在 教室情境中。	最有價值的課程。 發展校訂課程。

參、教學方法：閱讀指導、有效提問、分組討論、實際操作、歸納統整。

肆、評量方式：發表、實作、觀察及口頭評量。

## 伍、教學活動

領域/科目		自然科學領域及語文領域	
實施年級		中年級	
主題名稱		「蕃」轉幸福·食在好農	
<b>設計依據</b>			
學習重點	學習表現	自 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 自 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	
	學習內容	自 INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 自 INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。 國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 國 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	
核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進	
	領綱	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	
議題融入	實質內涵	<b>【閱讀素養教育】</b> 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。 <b>【戶外教育】</b> 強化與環境的連接感，養成友善環境的態度；發展社會覺知與互動的技能，培養尊重與關懷他人的情操；開啟學生的視野，涵養健康的身心。	
	所融入之單元	自然科學領域 康軒版第二冊第一單元 種蔬菜 語文領域 南一版第五冊第七課 當西瓜的媒人	
與其他領域/科目的連結		語文領域、自然科學領域及彈性學習課程(校訂課程)	
教材來源		自製教學簡報、學習單、社區資源及融入之領域教科書	
教學設備/資源		電腦、簡報、投影設備及種植工具	
<b>各單元學習重點與學習目標</b>			
單元名稱	學習重點		學習目標
蕃茄「食」在 good food	學習表現	自 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 自 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	(一) 學生以探索、體驗及合作學習等方式，認識植物的成長過程與所需的生長條件。 (二) 能透過觀察及記錄瞭解種植和照顧蔬果的方法，並能體驗農夫的辛苦。 (三) 透過動手實作，製作有機液肥進行灌溉，瞭解有機菜園是

	<b>學習內容</b>	自 INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 自 INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。 國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	強調自然健康的栽種方式。 （四）能運用五官感受及想像力，養成友善環境的態度，完成並分享栽種歷程之短文。 （五）體驗收成與烹調樂趣，強調有機蔬果的健康理念，進而推廣於家庭及社區之中。
走讀貓村 memories	<b>學習表現</b>	自 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	（一）透過走讀家鄉，瞭解家鄉的農物產特色。 （二）運用資訊媒材拍攝及製作電子書過程，發展與人互動的技能，並培養尊重與關懷他人的情操。
	<b>學習內容</b>	自 INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。 國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	

教學單元活動設計			
單元名稱	蕃茄「食」在 good food	時間	六節
<b>學習目標</b>	（一）學生以探索、體驗及合作學習等方式，認識植物的成長過程。 （二）能透過觀察及記錄瞭解種植和照顧蔬果的方法，並能體驗農夫的辛苦。 （三）透過動手實作，製作有機液肥進行灌溉，瞭解有機菜園是強調自然健康的栽種方式。 （四）能運用五官感受及想像力，養成友善環境的態度，完成並分享栽種歷程之短文。 （五）體驗收成與烹調樂趣，強調有機蔬果的健康理念，進而推廣於家庭及社區之中。		
<b>學習表現</b>	自 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 自 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。		
<b>學習內容</b>	自 INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 自 INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。 國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。		
<b>領綱核心素養</b>	自 -E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 國 -E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。		
<b>核心素養呼應</b>	（一）藉由課程引導學生能夠在生活中透過探索過程，激發對生活周遭情境的好奇心和求知欲，勇於創新並且樂於分享。 （二）學生透過主動參與、創造思考、合作共享，達到學校願景目標。		
<b>議題融入</b>	<b>【閱讀素養教育】</b> 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。		

第一節：教學活動內容及實施方式	備註
<p><b>【準備活動】</b></p> <p>一、教師：</p> <p>(一)情境布置-教師在課前收集當季蔬果及栽種過程的書籍、圖卡等陳列在教室適當位置；將中國節氣的相關資料佈置在教室內。</p> <p>(二)製作學習單及教學簡報。</p> <p>二、學生：準備好菜苗、鋤頭、鏟子、澆水器等及蒐集種植蔬菜相關知識。</p> <p><b>【引起動機】</b></p> <p>(一)學生分享蒐集到的資料及「學習單一：種小蕃茄的秘訣」訪問結果。</p> <p>(二)讓學生發表種植時應注意之事項。</p> <p>(三)教師歸納統整，並介紹種植小蕃茄的方法。</p>	<p><b>【時間】</b></p> <p>10分</p> <p><b>【評量重點】</b></p> <p>學生能完成學習單並分享</p>
<p><b>【發展活動】</b></p> <p>(一)整地開闢菜園</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師帶領學生至菜園，示範用鋤頭及鏟子鬆土的技巧。</li> <li>2.教師指導學生鬆土的技巧，鬆完土後拔除雜草及清理石塊等。</li> <li>3.取適當距離，分畦、堆作田壟、溝渠等。</li> <li>4.整地完成。</li> </ol> <p>(二)播種種植</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.師生共同討論 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)種苗之間要相隔多少？每兩株蕃茄之間要間隔 45-90 厘米</li> <li>(2)種苗要不要埋得很深？蕃茄苗要深深地埋入土中。土要埋到苗長的 50%-75%（特別是那些移植前莖稈長得非常細長的幼苗），埋到下部的一些葉片也沒有關係。被埋入土中的莖稈上會長出新的根須，促進植物發育。根的生長狀況是移植植物時最需要注意的。</li> <li>(3)之後如何照顧？在移植後的 7-10 天內，每天每株澆 500 毫升溫水。</li> </ol> </li> <li>2.學生親手種下小蕃茄並澆水。 <p>*幼苗種下 10 分鐘之內給每株苗澆水，避免發生移植休克。</p> </li> <li>3.老師提醒學生注意事項一種苗種下後，每天每株澆 500 毫升溫水。一天澆水兩次、勤除雜草。常做這些工作，蕃茄才會長得好。</li> <li>4.除草：種植過程難免會滋生雜草，教師需適時指導學生如何除草。（經過一段時間後，果園已滋生雜草、長蟲、植物生長狀況不佳等）</li> <li>5.施肥：進行友善耕種農法，不使用化學肥料，施肥以果皮製作的酵素肥液及有機肥當天然肥料。</li> <li>6.除蟲：強調不噴灑農藥，看到果菜有蟲就用手抓除。</li> </ol>	<p><b>【時間】</b></p> <p>20分</p> <p><b>【評量重點】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能樂在實際操作中。</li> <li>2. 學生能認真討論問題。</li> </ol> <p><b>【自然領域】</b></p> <p>◎學習表現：自 tr-II-1、 自 ai-II-3</p> <p>◎學習內容：自 INa-II-7</p>
<p><b>【綜合活動】</b></p> <p>(一)老師指導學生如何觀察與記錄：例如利用直尺測量植物的生長高度；觀察葉子的形狀、大小、顏色等，並將觀察到的內容寫在學習單上。</p> <p>(二)每組成員固定時間到果園觀察記錄植物的成長情形。(紀錄學習單二)</p> <p>(三)教師引導學生了解植物生長要素：即是農作物要長得好，施肥也是很</p>	<p><b>【時間】</b></p> <p>10分</p> <p><b>【評量重點】</b></p> <p>學生能認真記錄植物的成長情形。</p>

<p>重要的，為強調健康自然，施加有機肥，對環境、農作物及人體都是較為健康的耕作方式。</p> <p>◎延伸活動：請學生每日派人輪流澆水、照顧農作物並作觀察記錄。</p> <p>◎達到學習目標 (一)、(二)</p>	
<p align="center"><b>第二節：教學活動內容及實施方式</b></p>	<p align="center"><b>備註</b></p>
<p><b>【引起動機】</b></p> <p>一、行政團隊：邀請有機達人賴茂勝老師蒞校指導有機栽培技巧。</p> <p>二、學生：專注聆聽與勤作筆記。</p>	<p><b>【時間】</b> 5分</p> <p><b>【評量重點】</b></p> <p>能回答老師的詢問</p>
<p><b>【發展活動】</b></p> <p>一、教師提問</p> <p>(一)為什麼要吃蔬菜?蔬菜對身體健康有什麼重要性?</p> <p>(二)在你的家人買菜經驗中，挑選蔬果的標準是什麼?要怎麼買才是健康、安全的蔬菜?</p> <p>(三)小朋友知道什麼是有機蔬菜嗎?</p> <p>(四)為什麼現代人愈來愈強調「有機蔬菜」的觀念。</p> <p>(五)農藥及化學肥料對蔬菜生長的影響，對自然環境或人體有什麼危害?</p> <p>二、教師總結有機菜園的意涵</p> <p>(一)強調何謂有機--有機農業是遵守自然資源循環永續利用原則，不允許使用合成化學物質，強調水土資源保育與生態平衡之管理系統，並達到生產自然安全農產品目標之農業。</p> <p>(二)有機農業是不用農藥和化學肥料，而以施用有機肥來栽培農作物。在良好的自然環境，健康的土壤，無污染的水源下生長出來的有機蔬果，有下列幾種特質：</p> <p align="center"><b>*安全無毒 *植株實在 *健康生機 *味美清甜</b></p> <p>(三)說明要如何減低農藥危害，可以從選購蔬果時的注意事項及蔬果食用前正確的處理方式來著手。</p> <p>(四)再次說明選擇無毒蔬果對人體是健康的，並介紹有機農產品的認證標誌。<b>有機農業全球資訊網</b> <a href="https://info.organic.org.tw/6003/">https://info.organic.org.tw/6003/</a></p> <p>三、教師提問：早上收集外掃區的落葉有甚麼用處?</p> <p>(一)教師分享自己落葉堆肥的經驗。</p> <p>(二)教師說明有機堆肥方式：將校園落葉收集於堆肥場，每日加入洗米水並定期翻攪，落葉就能腐爛成為班級教育農園的養分。</p> <p>(三)帶領學生實地勘查學校落葉堆肥的場地並實地操作。</p> <p>四、液肥製作</p> <p>(一)教師實際操作示範廚餘堆肥方式，先鋪一層剩菜果皮，約 20 公分高，再灑一層木黴菌，如此反覆進行到廚餘桶裝滿。</p> <p>(二)學生分組實地操作廚餘堆肥。</p> <p>(三)安置廚餘桶在陰涼通風處。</p>	<p><b>【時間】</b></p> <p>25分</p> <p><b>【評量重點】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認真觀察植物參與討論。</li> <li>2. 能踴躍發表。</li> <li>3. 能完成液肥製作。</li> </ol> <p><b>【自然領域】</b></p> <p>◎學習表現：自 tr-II-1、 自 ai-II-3</p> <p>◎學習內容：自 INa-II-7</p> <div data-bbox="1165 1736 1476 1960" data-label="Image"> </div>

<p>(四)學生每週收集一次液肥，並稀釋澆到菁厝味園圃，成為菜園施肥利用。</p>	
<p><b>【綜合活動】</b></p> <p>一、配合學校行事，邀請有機達人賴茂勝老師蒞校指導全校師生有機栽培的技巧，並示範疏果剪枝，讓農作物的枝幹更健康精壯的技巧。</p> <p>二、讓學生發表落葉堆肥在家裡或其他地方可以如何運用？</p> <p>三、回家作業：請學生回家紀錄液肥的製作方法並和家長分享堆肥方式。</p> <p>四、延伸教學：每週請學生定期收集液肥，並將液肥用水稀釋後澆灌菜園。</p> <p><b>◎達到學習目標 (三)</b></p>	<p><b>【時間】</b> 10分</p> <p><b>【評量重點】</b> 能踴躍發表</p>
<p><b>第三~四節：教學活動內容及實施方式</b></p>	
<p><b>【引起動機】</b></p> <p>一、老師將這學期小朋友種蕃茄及照顧蕃茄的照片放給學生看，並詢問相片中的「你」在做什麼？</p> <p>二、經過一段的時間的生長，蕃茄已到了可收成的地步，教師帶領學生到果園，請學生發表從種植到收成，這段時間以來的心得或看法。</p>	<p><b>【時間】</b> 10分</p> <p><b>【評量重點】</b> 學生能分享心得。</p>
<p><b>【發展活動】</b></p> <p>一、探索體驗</p> <p>(一) 教師帶領學生至果園，講解並示範採蕃茄的方法。</p> <p>(二) 由學生親身體驗採蕃茄的樂趣。</p> <p>(三) 將採收的蕃茄清洗挑好，並品嚐一顆小蕃茄。</p> <p>(四) 請學生分享吃到的感覺，還吃過哪些蕃茄料理。</p> <p>(五) 分組討論要蕃茄可以做的料理有哪些。</p> <p>(六) 教師提醒學生料理過程中應注意的安全事項。</p> <p>(七) 由學生帶回小蕃茄和家人一起體驗幸福的味道【學習單三】。</p> <p>二、教師介紹碳循環及食物里程</p> <p>(一)碳循環：燃燒、生物的呼吸作用、發酵作用等所產生二氧化碳；而植物行光合作用，用二氧化碳產生葡萄糖和氧氣。</p> <p>(二)如果多食用本地食材及當季蔬果，就會減少國外食材進口的運輸距離，進而降低二氧化碳釋放量。(如教學簡報)</p> <p>(三)食物里程：食物從生產地至消費者手中的運送距離。(如教學簡報)</p> <p>三、寫作引導<b>◎達到學習目標 (四)</b></p> <p>(一) 寫出時間、地點及農事體驗的主題。</p> <p>(二) 種蕃茄的過程：用什麼工具、做什麼動作、當時的想法。</p> <p>(三) 在這個過程中你印象最深刻的部分是什麼？</p> <p>(四) 對種蕃茄的感想、期待。</p>	<p><b>【自然領域】</b></p> <p><b>◎學習表現：自 tr-II-1、自 ai-II-3</b></p> <p><b>◎學習內容：自 INa-II-7</b></p> <p><b>【語文領域】</b></p> <p><b>◎學習表現：國 6-II-2</b></p> <p><b>◎學習內容：國 Ad-II-2</b></p> <p><b>議題融入【閱讀素養教育】</b></p> <p><b>【時間】</b> 55分</p> <p><b>【評量重點】</b></p> <p>1.能回答提問。</p> <p>2.能完成一篇短文。</p> <p>3.能分享感受。</p>
<p><b>【綜合活動】</b></p> <p>(一) 大家品嚐料理過的小蕃茄，並說出各自的感想。</p>	<p><b>【時間】</b> 15分</p>



<p>(二) 師生總結：從播種到收成，有辛苦的代價才有甜美的果實，引導學生珍惜食物的觀念，心懷感恩，由自身經驗體會農人耕作的辛苦。最後，再次強調有機蔬菜對人體健康訴求的理念，也希望學生能將這樣的觀念帶回給家長進行落實於日常生活中。</p> <p>(三) 配合縣政主軸：「好習慣」行動方案-教師指導學生每日用餐前行感恩禮，雙手合十念出：「感恩土地、感謝農民，我會愛惜食物，大家請慢用。」讓感恩與健康成為生活必須。◎達到學習目標 (五)</p>	<p>【評量重點】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.能分享料理感想。</li> <li>2.能仔細聆聽發表。</li> </ol>
<p align="center"><b>第五~六節：教學活動內容及實施方式</b></p>	<p align="center"><b>備註</b></p>
<p>【引起動機】康軒圖書－《綠島大象》</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=bOTeolXzRII&amp;list=PLEvXQmqWEg5wO2wvx2lhOzvV3c1jtqURd&amp;index=187">https://www.youtube.com/watch?v=bOTeolXzRII&amp;list=PLEvXQmqWEg5wO2wvx2lhOzvV3c1jtqURd&amp;index=187</a></p> <p>一、影片的主角？看到了什麼事？有什麼特殊的象徵意義</p> <p>二、同樣的道理，大家是不是也可以想想，生活在家鄉什麼事物你覺得最特別或是有什麼讓你最引以為傲的物件，將她坐落地點、外型特色或是蘊含的象徵意義，提出心得或看法。</p>	<p>【時間】</p> <p>10分</p> <p>【評量重點】</p> <p>能討論分享。</p>
<p>【發展活動】</p> <p>一、「蕃香喜閱」下午茶</p> <p>(一) 教師事先分兩組調查，並查詢資料製作「古早味蕃茄料理」和「有機蕃茄蔬果汁」，並將分享的茶點攜帶至果園，舉辦閱讀茶會。</p> <p>(二) 教師準備主題書籍若干；學生攜帶與人共享的書籍。</p> <p>(三) 一邊品嚐蕃茄料理，一邊享受悠閒下午閱讀時光，並分享心得感想。</p> <p>(四) 運用摹寫修辭的五感體驗，說說品嚐蕃茄料理與飲料的感受。</p> <p>(五) 就閱讀的書籍作分享。</p> <p>(六) 就這一節的整體感受作心得感想發表</p> <p>二、蕃茄仙子遇上萌貓大地彩繪</p> <p>(一) 綠島大象身處哪裡？代表了什麼家鄉意涵。</p> <p>(二) 身處菁埔可以推出什麼角色？又代表怎樣的特質？象徵什麼意義？</p> <p>(三) 教師引導學生到蕃茄與貓彩繪上，並賦予它們卡通角色。</p> <p>(四) 學生發表蕃茄仙子和萌貓相遇了會迸出什麼火花。</p> <p>(五) 學生可以採單獨事件發表，如地點、做了些什麼事？驚險的、有趣的、驚悚或其他有趣的事件。</p> <p>(六) 故事接龍：根據個人的分享，分兩組一起討論故事發展情節，參考學習單四「蕃茄仙子遇上萌貓的感動時刻」討論。</p>	<p>【語文領域】</p> <p>◎學習表現：國 6-II-2</p> <p>◎學習內容：國 Ad-II-2</p> <p>議題融入【閱讀素養教育】</p> <p>【時間】</p> <p>55分</p> <p>【評量重點】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能回答提問。</li> <li>2. 能分享感受。</li> <li>3. 能完成學習單。</li> </ol>
<p>【綜合活動】大地彩繪</p> <p>教師將全開壁報紙裁剪成正方形，兩組學生先將紙張折成九宮格，再將討論的故事情節彩繪上去，教師選擇校園合適角落張貼，並在公開集會時請學生分享(也可將彩繪結果轉彩繪至地面或牆面，向社區及來訪貴賓分享)</p> <p>◎達到學習目標 (五)</p>	<p>【時間】</p> <p>15分</p> <p>【評量重點】</p> <p>能完成故事彩繪</p>
<p><b>教學提醒</b></p>	<p>學生先備知能</p> <p>(一) 已學會友善農耕的方法。</p>

	(二) 已能使用簡單的料理用具。 (三) 可結合藝術領域進行大地彩繪的活動。
參考資料	(一) 《綠島大象》 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=bOTeolXzRII&amp;list=PLEvXQmqWEg5wO2wvx2lhOzvV3c1jtgURd&amp;index=187">https://www.youtube.com/watch?v=bOTeolXzRII&amp;list=PLEvXQmqWEg5wO2wvx2lhOzvV3c1jtgURd&amp;index=187</a> (二) 行政院農業委員會 推動友善環境農業 <a href="https://www.coa.gov.tw/ws.php?id=2505838">https://www.coa.gov.tw/ws.php?id=2505838</a> (三) 有機農業全球資訊網 <a href="https://info.organic.org.tw/6003/">https://info.organic.org.tw/6003/</a>
附錄	學習單一~四

教學單元活動設計			
單元名稱	走讀貓村 memories	時間	六節
學習目標	(一)透過走讀家鄉，瞭解家鄉的農物產特色。 (二)運用資訊媒材拍攝及製作電子書，發展與人互動的技能，培養尊重與關懷他人的情操。		
學習表現	自 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。		
學習內容	自 INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。 國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。		
領綱核心素養	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。		
核心素養呼應說明	(一)藉由課程引導學生能夠在生活中透過探索過程，激發對生活周遭情境的好奇心和求知欲，勇於創新並且樂於分享。 (二)學生透過主動參與、創造思考、合作共享，達到學校願景目標。		
議題融入說明	【戶外教育】強化與環境的連接感，養成友善環境的態度；發展社會覺知與互動的技能，培養尊重與關懷他人的情操；開啟學生的視野，涵養健康的身心。 【資訊教育】增進善用資訊解決問題與運算思維能力；預備生活與職涯知能；養成資訊社會應有的態度與責任。		
第七~九節：教學活動內容及實施方式			備註
<b>【引起動機】</b> 正式課程戶外化-走讀家鄉 放眼「視」界：「走讀家鄉·田園迎春」社區踏查活動。 (一)超級任務：將學生分組，請各組依家鄉的機構、人文環境作簡易報告。 例如：家鄉機構有農會，農會的業務是什麼？至少能寫出五種功能。 (二)各組進行口頭報告分享。 (三)問題九宮格搶答。 1. 將學生分成 2 組。 2. 教師將相關家鄉機構、人文環境、的相關題目寫在紙上，並貼在九宮格翻翻板。 3. 兩組猜拳決定答題先後，各組人員輪流搶答。			<b>議題融入【戶外教育】</b>  <b>【時間】</b> 25 分 <b>【評量重點】</b> 1. 能小組合作進行口頭分享。

<p>4. 先完成一條連線則為該組獲勝得五分。</p> <p>5. 老師繼續佈題，第二局繼續搶答。</p> <p>6. 試題目多寡決定局數，並以三局為限。</p>	<p>2. 能完成九宮格搶答賽。</p>
<p><b>【發展活動】</b></p> <p><b>一、走讀家鄉</b></p> <p>(一)教師利用家鄉地圖請學生思考：如果有朋友自遠方來，你如何規劃一條安全又可以介紹家鄉在地方風光的路線？</p> <p>(二)各組討論，學生發表及票選，由每組推薦的路線票選一條值得推薦的安全路線。</p> <p>*踏查環遊路線：○○國小→菁埔派出所→菁埔社區貓世界→伍鑫酵素→何氏大宗祠→西安府→返回○○國小。</p> <p>(三)每個景點由負責記錄的組別，記錄此景點的特色功能與景致。(教師可斟酌指導學生採用心智圖記錄方式)</p> <p><b>二、家鄉攝影</b></p> <p>(一)教師引導色彩聯想的方式(人、事、時、地方、物件、具象、抽象…)並歸納顏色帶給人的感受及其特性。</p> <p>(二)分組利用平板載具拍攝家鄉美景。</p> <p>(三)完成「走讀家鄉學習單」【學習單五】</p>	<p><b>【時間】</b></p> <p>80分</p> <p><b>【評量重點】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能完成社區踏查。</li> <li>2. 能分組運用行動載具完成任務。</li> <li>3. 能完成學習單。</li> </ol> <p><b>【自然領域】</b></p> <p>◎學習表現：自 ai-II-3</p> <p>◎學習內容：自 INe-II-11</p>
<p><b>【綜合活動】家鄉寫真</b></p> <p>(一)各組利用平板將負責景點最經典的照片傳輸到電視上全班共同欣賞各組各景點拍攝相片並票選該景點最經典相片</p> <p>(二)各組利用(走讀家鄉學習單)【學習單五】內容將此景點的主題作發表。</p> <p>(三)其餘聽眾就發表組別成果予以讚揚或是提出更建設性的名稱或內容。</p> <p>(四)全班討論敲定寫真專輯需要的相片和標語。</p> <p>(五)學生自行認養任務或由老師指導派任，製作(美哉家鄉)寫真相片 MV</p> <p>◎達到學習目標(一)透過走讀家鄉，瞭解家鄉的農物產特色。</p>	<p><b>【時間】</b></p> <p>15分</p> <p><b>【評量重點】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能完成景點拍攝。</li> <li>2. 能發表感受。</li> </ol>
<p><b>第十~十二節：教學活動內容及實施方式</b></p>	<p><b>備註</b></p>
<p><b>【引起動機】播放影片</b></p> <p><b>發現心臺灣菁埔社區</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=QBXC00rsrkE">https://www.youtube.com/watch?v=QBXC00rsrkE</a></p> <p><b>大概念：</b>嘉義縣民雄鄉是古時平埔族洪雅族打貓大社之所在，菁埔村便是以貓為主題的藝術村。</p> <p>(一)老師提問：欣賞完影片之後什麼事物最讓你印象深刻。</p> <p>(二)學生提出所見人事物。</p> <p>(三)教師就學生提出所見所聞再引導追問：可以就所提內容說說自己有什麼感受或是在這欣賞過程中習得什麼新知？</p> <p>(四)學生提出感受、心得、感想。</p> <p>(五)教師引導：大家意見腦力激盪之後，對於自己有沒有不同的省思或是計畫行動，還是對與所見事物產生的創新想法。</p>	<p><b>【時間】</b></p> <p>15分</p> <p><b>【評量重點】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 專注欣賞影片。</li> <li>2. 能發表感受。</li> </ol>

## 【發展活動】

### 一、走讀家鄉 ORID 學習護照

- (一)各組代表將(走讀家鄉學習單)內關於此景點的文史資料、特色功能與景緻詳細介紹。
- (二)學生根據發表內容提出不同的觀察結果與論點。
- (三)教師藉由引起動機提問活動過程結果，說明 ORID 意涵。
- (四)學生試著就 ORID 發表意見老師予以指導與回饋。
- (五)學生習寫走讀家鄉 ORID 護照【學習單六】。

### 二、我是家鄉詩人

#### (一)狀況模擬劇

1. 教師發下小卡分配任務，學生依照直覺寫下誰(角色)、在哪裡(地點)、表情動作(神態)、做什麼(動作)，上述四大項分別在小卡上寫上，六種類型與狀況，並編上 1-6 個號碼。
2. 教師呼告狀況讓學生擲骰子決定四種狀況例：誰(1)校長-地點(5)屋頂上-表情(2)面目猙獰-動作(6)吃棉花糖
3. 學生依擲骰子結果發表一句完整句型(如果加上動作表情更有效果)。
4. 教師學生討論如何讓發表的句型變成一種報導的形式。

#### (二)美哉貓村 peopo 公民報導

1. 120510 綠島大象重現綠島 環保地標揭幕 影片欣賞  
<https://www.youtube.com/watch?v=IWkyM5IEKmA&list=PLEvXQmqWEg5wO2wvx21h0zvV3c1jtgURd&index=17>
2. 教師運用六何法剖析報導並提問：
  - (1)菁埔是不是也可以提出一位代表性事物？
  - (2)可以具備怎樣的特色與精神？
  - (3)有什麼文史資料與象徵意義？
4. 教師擇一景點讓各組代表將(走讀家鄉學習單)【學習單五】內關於此景點的文史資料、特色、功能與景緻作詳細介紹。
5. 教師擇一景點讓學生就走讀家鄉 ORID 護照【學習單六】發表。
6. 教師提問：聽完就上述兩項發表結果，如果你是該景點的導覽員說說看你將會怎麼介紹。

### 三、行銷家鄉網紅

#### (一) 嘉義好無聊！蔡阿嘎狂勸不要來

<https://www.youtube.com/watch?v=64YWuwe82XM>

教師提問：這影片看完有什麼感覺吸引你嗎？

什麼地方吸引你？為什麼？這影片的表演方式有什麼值得學習的地方？

#### (二) 導覽達人稿：參考影片表現方式，教師分配學生個人或團體負責景點，參考完成美哉貓村 peopo 公民報導新聞稿【學習單七】，作景點導覽聞稿做最後定稿。

#### (三) 貓村行銷網紅：到達景點→彩排→實際演出並錄影→完成(菁埔好時光)影音專輯。

## 【時間】

80 分

## 【評量重點】

1. 能提出觀點與感受。
2. 能習寫走讀家鄉 ORID 護照。
3. 能完成美哉貓村 peopo 公民報導新聞稿。
4. 能完成電子書製作。

## 【語文領域】

◎學習表現：國 6-II-2

◎學習內容：國 Ad-II-2

	<p>四、家鄉電子書製作</p> <p>(一)田間二三事：透過社區發展協會進行異業結盟，善用在地藝術家及行樣專才，並結合地方的人文與自然景觀創造合作關係。(菁厝味園圃農忙拍攝-靜態)</p> <p>(二)跨領域教學：於資訊課時指導學生進行影片製作-音樂、特效、轉場、字幕應用。</p> <p>(三)素材大變身：圖檔轉檔→寶物大蒐集：音樂搜尋下載→電子書製作：圖檔匯入→文字 keyin→文字美編、排版→音樂匯入→配音→匯出、轉檔。</p>	<p>議題融入【資訊教育】</p> 
	<p>【綜合活動】</p> <p>(一)影音檔上傳：學生練習將製作完成的(美哉家鄉)寫真相片 mv、(家鄉好時光)影音專輯、田間二三事家鄉電子書上傳 youtube 網站。</p> <p>(二)製作家鄉播放清單：學生練習將上述上傳完成的檔案儲存成走讀貓村·美哉家鄉-youtube 播放清單。</p> <p>(三)學生和家長分享家鄉語音成果，校方也可作為訪客參訪時宣傳素材。</p> <p>◎達到學習目標(二)運用資訊媒材拍攝及製作電子書，發展與人互動的技能，培養尊重與關懷他人的情操。</p>	<p>議題融入【資訊教育】</p> <p>【時間】 25 分</p> <p>【評量重點】 上傳電子作品。</p>
教學提醒	本單元適用於資訊融入教學，增進學生善用資訊解決問題與運算思維能力，故可進行跨領域教學。	
參考資料	<p>(一)發現心臺灣菁埔社區 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=QBXC00rsrKE">https://www.youtube.com/watch?v=QBXC00rsrKE</a></p> <p>(二)120510 綠島大象重現綠島 環保地標揭幕 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IWkyM5IEKmA&amp;list=PLEvXQmqWEg5w02wvx21h0zvV3c1jtqURd&amp;index=17">https://www.youtube.com/watch?v=IWkyM5IEKmA&amp;list=PLEvXQmqWEg5w02wvx21h0zvV3c1jtqURd&amp;index=17</a></p> <p>(三)嘉義好無聊！蔡阿嘎狂勸不要來 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=64YWuwe82XM">https://www.youtube.com/watch?v=64YWuwe82XM</a></p>	
附錄	學習單五~七	
教學省思	<p>一、學生能建立主動關懷環境的素養，並具有改善環境的行動力。</p> <p>二、學生能透過合作學習，進行個人或小組創作，以各種形式記錄、展現學習成果。</p> <p>三、學生能透過文字、圖片的編輯，匯入在地元素，創發藝文成果。</p> <p>四、學生能正向使用資訊 3C 產品，強化學習效果與品質。</p> <p>五、學生能樂於探索、研究課程、生活未及的領域，並樂於討論和分享所學。</p> <p>六、檢附教學成果簡報(礙於紙本篇幅限制，故檢附電子檔)</p>	
學生心得分享	<p>一、我覺得蕃茄非常難種，很難成功，不過因為我們每天除草，才能長得這麼好，所以我要感謝大地賜給我們美好的食物。</p> <p>二、我在這次的教育農園中，發現在種植之前要先把不好的東西除掉，然後再施有機肥，才能把瓜苗種下去。</p> <p>三、土地是大自然的母親，這次種聖女小蕃茄很不錯，希望下次可以再種蕃茄的其他品種。</p> <p>四、我們只種了一小塊就覺得除草時很累，可是農夫是種一大塊，終於體會到農夫的辛苦。</p> <p>五、從種下到收成，我體會到許多平常體會不到的事，我家也是種菜的，我覺得農夫真是辛苦，以後我要更珍惜食物才是。</p> <p>六、我們在種的時候好熱又好累，但想想我們才種一小塊農夫種一大塊，他們都不會覺得辛苦，有時天還沒亮就要起床去田裡，看來我還要多練練。</p>	

# 種小蕃茄的秘訣

三年甲班 第組組員姓名

蕃茄是我們在地的蔬果，我們常常看見它也吃過它，可是你知道要怎麼去栽種它嗎？請你訪問周遭的親朋好友並蒐集了種蕃茄的相關資料，讓我們一起在校園裡，種下一顆「糖甘蜜甜」的蕃茄種苗，與他天天來個小約會吧！

\* 訪問的長輩稱呼：

\* 適合季節氣候：

\* 生長日數：

\* 器材準備：

\* 栽種管理：

(一) 第一次種植時應注意事項：



(二) 如何照顧：



(三) 如何除蟲：



(四) 其他注意事項：

請被訪問者簽名：

〈學習單二〉

## 食農教育課程 植物成長紀錄表

班級： 年 班

作物名稱：

播種日： 年 月 日

我給它取的名字是：

觀察日期及時間	觀察結果	工作內容	紀錄者

〈學習單三〉

# 幸福的味道

親愛的小朋友：

我們的種的蕃茄已經可以採收了，蕃茄富含蕃茄紅素，營養價值極高，也具有多種保健功效。它是營養果菜，無論生食、作菜皆適宜。

請你利用假日和家人一起動手做一道美味的蕃茄料理，做完後不要忘了拍照喔！

菜名		小廚師姓名	
日期		協助的家人	
材料			
步驟			
照片	請家長拍照後用 line 傳給老師 2-4 張， 老師挑選後再貼上，謝謝您！		
我的心得			
家人迴響			

【學習單四】

# 「蕃茄仙子遇上萌貓」的感動時刻

## 一、掌握意義段

1. 開頭：when what 最感動的時刻是什麼時候？什麼事件？
2. 描述：why 為什麼你覺得它最讓你感動？
3. 重點：what 一個人受到感動是什麼感覺？
4. 結尾：how 寫出自己受到感動的感覺。感謝所付出的的人讓你感受到的感動

## 二、嘗試自然段：

1. 事件敘述（個人經歷或親身聽聞旁人的事）
2. 當下感動(震撼或感動)
3. 對人生觀影響
4. 態度行動感變
5. 是否影響周遭
6. 現在的你怎麼樣(與事件當時做比較)
7. 總結感覺描寫

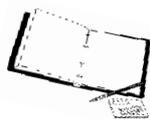
三、可以嘗試「倒敘法」：首段描寫現在因為什麼樣的情境，讓你回想起感動的時刻，再於下段開始敘述感動的時刻

四、彩繪九宮格：中心格寫上題目並彩繪，選定一格作為首段，依此格順時鐘前進，一格即為一段，在格子內依照你想陳述的大意彩繪。


\_\_\_\_年甲班 第\_\_\_\_組 組員姓名\_\_\_\_\_

<p><b>景點名稱</b></p>	
<p><b>主題標語</b> (用 15 字以內將此景點下一 個響亮的標語)</p>	
<p><b>景點介紹詞</b> (充當小說員將此景點的 文史資料特色功能與景 緻作詳細介紹)</p>	

【學習單六】



走讀家鄉 ORID 護照

年 班 座號： 姓名：

依照下表思考閱讀方向完成學習單

ORID	定義	問題
Objective 客觀、事實	說出事實、看到的重點 what do I see?	我看到、聽到什麼？ 發生了什麼事情？
Reflective 感受、反應	對客觀問題或資料的反應， 也就是你的情緒和感覺 How do I feel?	什麼地方有趣、很驚訝、很感動、很鼓舞、或讓我沮喪、.....(感受很深)?
Interpretive 意義、價值、經驗	尋找意義、價值及涵義，了解大家有那些不同的解釋角度的問題 What do I learn/found/realize?	最有意義的是什麼?為什麼? 這個影片到底想表達些什麼? 這個影片會讓我得到什麼新的學習或領悟嗎? 為什麼對我們很重要?
Decisional 決定、行動	做出決議或是決定要做什麼事情 What shall we do next?	有什麼需要改變? 我會採取什麼不同的行動? 如何解決問題?

景點名稱	
【我看到】O	
【我覺得】R	
【我學到】I	
【我將做】D	

【學習單七】

## 美哉家鄉新聞稿

三年甲班 第 組 組員姓名\_\_\_\_\_

<p>景點名稱</p>	
<p>歷史淵源</p>	
<p>景點介紹詞 (充當解說員將此景點的 文史資料、特色、功能與 景緻詳細介紹)</p>	
<p>解說員分享 (依照 ORID 作簡略分享)</p>	

# 柒、教學成果

## 一、教學過程照片



整地、除草



蓋黑布



種下小苗



澆水



祈祝小蕃茄健康長大



結繩固定



蕃茄長高了、用夾子固定



澆液肥



施有機肥



採蕃茄囉



走讀家鄉，小組合作學習



用平板載具進行「家鄉攝影」課程

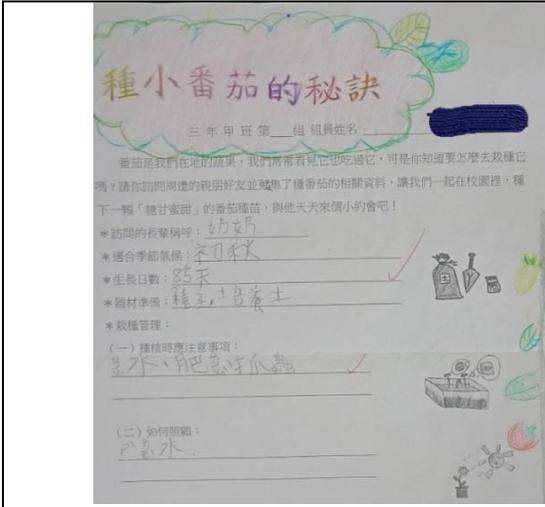


製作電子書

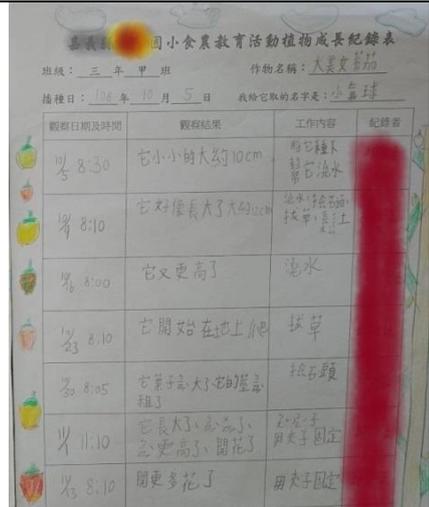


電子書加入音檔

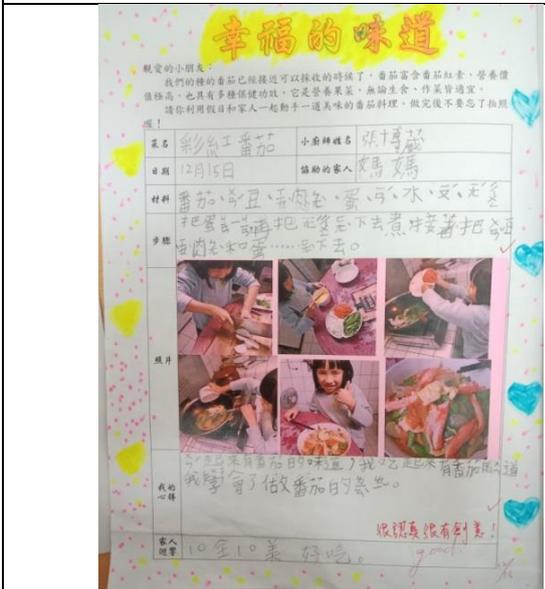
二、學生作品（學習單或其他：學生姓名及學校名稱已塗上顏色處理）



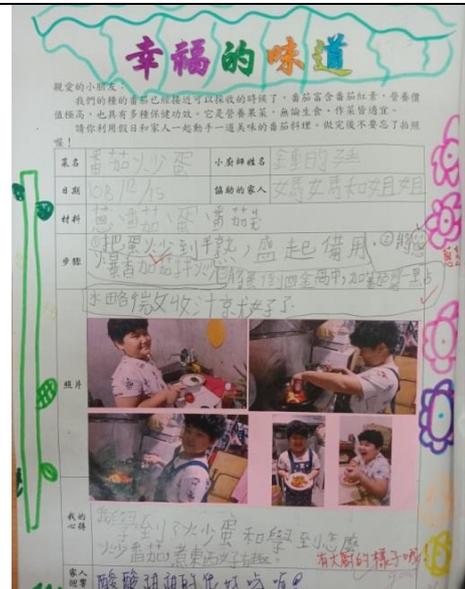
學習單一



蕃茄成長紀錄表



幸福的味道學習單(1)



幸福的味道學習單(2)



美勞課圖畫創作



美勞課熱塑片小蕃茄創作